

## Come scegliere lo sfondo di un corso online

*Il design della piattaforma è fondamentale per la buona riuscita di un corso online. Lo sfondo è un elemento su cui fare attenzione. Come sceglierlo?*

I contenuti sono il nucleo di un corso online. Eppure, chiunque abbia progettato o anche semplicemente seguito un percorso di formazione virtuale sa qual è l'importanza del **design** della piattaforma. Non si tratta, infatti, di un elemento puramente estetico.

Le scelte estetiche, infatti, hanno grandi ripercussioni sulla **chiarezza visiva** e, in generale, sulla fruizione del corso. Fra gli elementi di design più importanti troviamo lo sfondo. È ciò che i corsisti vedranno durante tutta la durata del percorso e che, se usato correttamente, potrà aiutare a mettere in risalto i contenuti e a rendere ancora più piacevole il percorso di apprendimento.

Come scegliere lo sfondo perfetto per il tuo corso online? Quali sono i parametri per prendere la decisione corretta? Ecco alcuni consigli:

### 1. Colori a tinta unita

Scegliere un unico colore a tinta unita come sfondo probabilmente è la scelta più semplice. Utilizzando la tonalità giusta, infatti, si otterrà un aspetto minimalista che permetterà ai contenuti di essere sempre in primo piano. Il bianco è una delle scelte più sicure, ma non è detto che un altro colore non possa dare un tocco in più alla piattaforma senza mettere a rischio la leggibilità.

### 2. Sfondo con illustrazione

Si tratta di una scelta più complessa della precedente ma che ha il vantaggio di dare maggiore contesto al corso e di attirare l'attenzione dei corsisti. L'importante è scegliere un'immagine che sia legata al contenuto e che consenta una lettura facile e senza distrazioni.

### 3. Sfondo fotografico

Un altro modo per dare contesto al corso attraverso lo sfondo è quello di scegliere un background fotografico. Per scegliere l'immagine giusta è fondamentale optare per una foto in linea con il contenuto del corso. Attenzione, inoltre, a usare una foto di ottima qualità per evitare l'effetto "pixelato".

### 4. Sfondi astratti o con texture

Se le illustrazioni o le fotografie non si adattano al tuo corso online ma non vuoi usare un colore unico, puoi optare per uno sfondo astratto, con trama o sfocato. In questo modo, sarà possibile dare un tocco unico alle pagine senza rischiare di compromettere la chiarezza visiva.

### 5. Segui la gerarchia visiva

Non sei sicuro che lo sfondo scelto sia quello corretto? Segui il principio della gerarchia visiva. Qual è la parte che ha più importanza a livello visivo? Se la risposta è lo sfondo, probabilmente la scelta non è quella corretta. I contenuti, dai testi ai video alle infografiche, devono essere la parte centrale del corso anche a livello visivo.