ARTICOLO DI ELEARNINGNEWS

Year 8 - number 29 Wednesday 29 may 2024

Le tecniche artistiche da inserire nei corsi online per migliorare l'apprendimento

L'uso di tecniche artistiche all'interno dei corsi e-learning permette di trasformare argomenti banali in accattivanti esperienze in grado di stimolare il lavoro emotivo dello studente.

L'incontro tra l'arte e la formazione può essere un'arma vincente per gli insegnanti, perché l'influenza dell'arte è in grado di stimolare il pensiero creativo e di migliorare l'apprendimento dello studente. La **creatività** è uno strumento importante in ambito formativo, perché può spingere lo studente oltre la mera memorizzazione di concetti e nozioni, stimolando l'immaginazione ed evocando ricordi ed emozioni che gli permettono di **migliorare la sua capacità di apprendimento**. E in un mondo governato dalle nuove tecnologie, dove ogni aspetto della vita quotidiana, compresa la formazione, passa attraverso il digitale, anche il concetto di creatività si è evoluto, per essere applicato anche nel campo dell'**eLearning**. Si parla, in questo caso, di **digital creativity**.

Per coltivare la creatività nell'ambito dell'apprendimento e, in particolare, della formazione online, può essere utile il ricorso a diverse **tecniche artistiche**, da inserire all'interno dei corsi eLearning. In questo modo, argomenti banali e nozioni in apparenza noiose possono essere trasformati in accattivanti esperienze, in grado di suscitare le emozioni che stimolano il lato emotivo dello studente, sviluppando maggiormente la sua capacità di apprendimento.

Perché usare l'arte nei corsi online?

L'arte è uno strumento importante nella formazione e il digitale non ha cambiato questo suo ruolo. Per questo, anche nell'eLearning è bene che le venga dato ampio spazio, se si vuole creare un prodotto che sia capace di attirare l'attenzione degli utenti e di rendere l'apprendimento molto più efficace. L'utilizzo delle tecniche artistiche nei corsi online, infatti, agisce su due fronti:

1. Da un lato, l'aspetto artistico di una piattaforma eLearning è fondamentale per attirare gli studenti e convincerli a partecipare alle lezioni. Un corso **visivamente accattivante**, sviluppato con l'utilizzo di tecniche artistiche e di design ha sicuramente una marcia in più rispetto a una vetrina virtuale piatta e poco colorata.
2. Dall'altro lato, l'arte può essere utilizzata anche per veicolare i contenuti del corso. Il connubio tra arte e formazione permette di sviluppare la **creatività degli utenti**, migliorando l'apprendimento e la capacità di innovazione.

L'uso di **tecniche artistiche** nella formazione in generale e nei corsi eLearning in particolare porta con sé diversi vantaggi:

- Sviluppa il **pensiero critico**. L'arte è in grado di portare i lavoratori e gli studenti a coltivare la creatività, cioè la capacità di risolvere i problemi. Questo permette alle persone di utilizzare un approccio originale per risolvere un problema, senza seguire schemi tradizionali e prestabiliti, ma trovando soluzioni nuove e inaspettate. In sostanza, l'arte applicata alla formazione consente l'ampliamento della propria mentalità e lo sviluppo di un pensiero critico, che porta a vedere le cose sotto un punto di vista non convenzionale.
- Porta all'**innovazione**. La capacità dell'arte di cambiare la prospettiva dell'utente nei confronti dell'approccio formativo e lavorativo conduce inevitabilmente alla nascita di contenuti, soluzioni e idee nuove. E a beneficiare dell'utilizzo di tecniche artistiche nei corsi eLearning non sarà solo l'utente, che sarà in grado di distinguersi, ma anche l'impresa, che avrà a disposizione una risorsa importante, capace di portare innovazione.
- Sviluppa il **lato emotivo dell'eLearning**. L'arte, di per sé, suscita **emozioni**. Utilizzarla in ambito formativo significa veicolare i concetti di apprendimento, caricandoli di emozioni e suscitando una reazione profonda nello studente.
- **Facilita l'apprendimento**. Lo sviluppo del pensiero critico e del lato emotivo, che l'utilizzo dell'arte in campo formativo porta con sé, non è slegata dalla concretezza dell'apprendimento. Emozioni e creatività, infatti, contribuiscono a interiorizzare i concetti delle lezioni e a migliorare l'esperienza didattica.

- Migliora il **coinvolgimento** dello studente. Grazie all'utilizzo dell'arte nella formazione, l'apprendimento diventa più dinamico, divertente e interattivo, permettendo all'utente di sperimentare un approccio formativo diverso da quello tradizionale. Questa diversa modalità con cui vengono veicolati i concetti durante le lezioni online aumenta il coinvolgimento e la motivazione dello studente e rende il corso più accattivante.

Le tecniche artistiche che migliorano l'apprendimento

Arte e formazione sono, quindi, un connubio vantaggioso sia per gli studenti e i lavoratori, che per le aziende e i formatori. Ma, tra le tante possibilità, ci sono alcune tecniche artistiche che, se utilizzate, permettono di migliorare lo sviluppo della creatività e della capacità di apprendimento dello studente. Le **forme di arte** che possono essere utilizzate per questo scopo sono principalmente cinque:

1. **Narrazione**. Le parole hanno una potenza evocativa elevata, in grado di creare scenari e mondi completamente nuovi in cui immergersi e capaci di far sperimentare esperienze nuove, che possono avere un ritorno profondo. Per questo, lo **storytelling** ha nella formazione un ruolo di primaria importanza, consentendo di catturare l'attenzione dello studente e di suscitare in lui emozioni che lo portano ad apprendere più facilmente concetti altrimenti ritenuti difficili. Per fare in modo che questa tipologia artistica risulti efficace è fondamentale iniziare la propria narrazione in modo accattivante, con qualche dettaglio che catturi l'attenzione dell'utente e con qualche tecnica che incoraggi anche la partecipazione degli studenti al racconto. Per esempio, il formatore può chiedere agli utenti di immaginarsi come i protagonisti o di aggiungere dettagli personali alla storia. Utile può essere anche l'inclusione di situazioni reali da dover risolvere, con l'arrivo colpi di scena che mettano alla prova le ipotesi avanzate dagli studenti.
2. **Musica**. L'uso della musica è uno strumento dal forte potere emotivo. I formatori possono utilizzarla per creare una ambientazione particolare, per stimolare la concentrazione o per favorire la connessione emotiva degli studenti. Tutti elementi in grado di facilitare l'apprendimento di concetti anche difficili da comprendere e da applicare. La musica può essere affiancata allo storytelling, per costruire un ambiente realistico in cui ambientare le proprie narrazioni, oppure può essere usata per rafforzare alcuni concetti che, se legati a una specifica melodia, possono essere ricordati con maggiore facilità. Perché questa tecnica artistica risulti efficace è importante scegliere le melodie con attenzione, in base agli obiettivi che si vogliono raggiungere, e regolare il volume per fare in modo che la musica non distragga gli studenti dal concetto in sé.
3. **Immagini**. L'intreccio tra immagini e simboli permette ai formatori di rendere più chiari concetti complessi. Metafore o similitudini rendono visivamente caratteri astratti e la loro rappresentazione tramite delle immagini consente agli studenti di comprendere le lezioni con maggiore facilità, a prescindere dal contenuto. Perché questa tecnica risulti efficace, però, è bene evitare di inserire troppe immagini, che altrimenti potrebbero risultare fuorvianti e confondere lo studente. Le immagini possono essere utilizzate anche nella creazione di infografiche e presentazioni accattivanti, che siano in grado così di coinvolgere e attrarre gli studenti, che si troveranno così di fronte a una modalità diversa di trasmissione delle informazioni principali. In questo modo, anche semplici dati possono essere tradotti in immagini accattivanti, che lasciano nella memoria dell'utente un'impronta più nitida.
4. **Teatro**. Una tecnica artistica particolarmente efficace in ambito formativa è quella legata alla capacità di mettere in scena determinate situazioni, tramite tecniche di improvvisazione e giochi di ruolo. L'eLearning può trasportare online le caratteristiche del teatro, permettendo così ai formatori di sfruttare i vantaggi formativi della spontaneità e della capacità immersiva che improvvisazione e giochi di ruolo forniscono. Mettere in scena una situazione ipotetica e capire come risolverla è un ottimo modo per trovare soluzioni innovative ai possibili problemi che potrebbero presentarsi in ambito scolastico e lavorativo. Questo permette inoltre agli studenti di sperimentare diversi punti di vista, a seconda del personaggio che interpretano, sviluppando empatia e una capacità di adattarsi sempre nuova.
5. **Pittura e disegno**. Introdurre nei corsi online attività creative come il disegno o la pittura permette agli studenti di sperimentare nuove tecniche di apprendimento, capaci di creare una connessione emotiva, che favorisce la capacità di interiorizzare concetti altrimenti complessi. I formatori possono guidare gli studenti attraverso vari temi, consentendo loro di esprimere i propri pensieri sotto una forma non verbale e diversa da quella tradizionale, come la pittura e il disegno. Nell'eLearning, questa tecnica artistica può essere applicata anche digitalmente, usando appositi programmi di disegno, che permettono agli utenti di sperimentare l'arte online. Il processo creativo stimolato dall'arte pittorica può migliorare il coinvolgimento degli studenti, ma anche aumentare la loro capacità di apprendimento, promuovendo l'empatia e stimolando la loro capacità di risolvere i problemi che potrebbero porsi di fronte sia in ambito formativo che lavorativo.

Queste tecniche artistiche arricchiscono l'esperienza formativa, stimolando la creatività, la capacità di empatia, il pensiero critico e il lato emotivo degli alunni che assistono ai corsi. Così, attraverso metodologie di apprendimento non convenzionali, gli

studenti possono ricevere una formazione unica e personalizzata, che migliora l'apprendimento e la comprensione di concetti anche complessi e li rende capaci di risolvere i problemi e di affrontare le situazioni secondo una metodologia innovativa e diversa da quella di chiunque altro. L'introduzione nell'eLearning dell'arte, con tutte le sue diverse tecniche espressive, rappresenta un vantaggio, sotto diversi punti di vista. Gli studenti, infatti, saranno stimolati nell'apprendimento di concetti, resi più accessibili dalle forme artistiche che li veicolano e potranno porsi in modo competitivo nel mondo del lavoro, forti delle capacità apprese; i creatori dei corsi potranno contare su un'ottima modalità di coinvolgimento dei propri utenti, rendendo più accattivanti le lezioni; le imprese potranno a lungo andare beneficiare di persone arricchite da una formazione non convenzionale, che sviluppa la capacità critica di risoluzione, fornendo una modalità innovativa per affrontare le situazioni lavorative.